# 系列专版

# 国土空间规划视角下的城市大尺度景观规划途径

□ 李妍汀,魏 伟,谢晓欢

「摘 要]随着城市化的快速推进,生态文明理念下景观的概念和内涵也在不断延展,大尺度景观规划基于更广的视角、更 综合的学科背景和更系统的空间要素组成,在国土空间规划领域发挥着越来越重要的作用,是塑造魅力国土空间的重要手段。 文章以深圳市龙华区为例,依托独特的自然山水格局和城市发展特征,从蓝绿空间的保护与建设、大尺度开放空间骨架和风 貌体系搭建、大尺度景观魅力空间塑造等方面探索市县级国土空间层面大尺度景观规划的方法和实践途径,希望为国土空间 规划背景下城区空间的优化提升提供参考。

[关键词]国土空间规划;大尺度景观规划;深圳市龙华区

[文章编号]1006-0022(2022)11-0132-06 [中图分类号]TU984 [文献标识码]B

[引文格式] 李妍汀,魏伟,谢晓欢. 国土空间规划视角下的城市大尺度景观规划途径 [J]. 规划师,2022(11): 132-137.

#### The Path of Large-scale Urban Landscape Plan in Territorial Space Planning/Li Yanting, Wei Wei, Xie Xiaohuan

[Abstract] The concept and connotation of landscape is expanding along with fast urbanization. Due to its broader perspective, more comprehensive disciplinary backdrop, and more systematic spatial composition, large-scale landscape planning is playing a more important role in territorial space planning and building the characters of territorial space. The Longhua district, Shenzhen, has explored the method and path of large-scale landscape planning at city and county level from blue and green space preservation and construction, spatial structure and landscape system construction, characteristic space creation, and hopes to provide a reference for the optimization of urban space in the context of territorial space planning.

**IKey words**] Territorial space planning, Large-scale landscape planning, Longhua district, Shenzhen

#### 0 引言

2019年5月印发的《中共中央 国务院关于建立国 土空间规划体系并监督实施的若干意见》明确了"五级 三类"国土空间规划体系框架,并提出整体谋划新时代 国土空间开发保护格局,综合考虑人口分布、经济布局、 国土利用、生态环境保护等因素,科学布局生产空间、 生活空间、生态空间 [1]。过去城市规划主要针对规划区 范围内的各类城市建设活动,土地利用规划主要针对规 划区外的空间,海洋功能区划主要针对海洋和陆海交界 区域,在空间上存在缺漏和交叉,管理规则也有差异 [2]。 而处于以上不同区域的生态资源和景观资源也面临着实

施主体不同、要素割裂、各管一摊的问题,在国土空 间规划的整体框架下,各类自然资源均需要纳入整体 框架进行统一规划和管理,实现陆海统筹、城乡统筹、 区域统筹。

在此背景下,当前的景观规划既有方法并不足以 应对新的发展要求。因此,有必要探索跨越各类行政 边界、融合城乡空间和蓝绿系统的景观规划,该规划 尺度更广大、内容更综合,可以称为大尺度景观规划。 这一规划的研究对象往往是相对宏观和综合的,这样 有利于突破传统观念,打破学科壁垒,集合优化城市 内外各类条状、带状、片状自然资源,通过科学研究、 分析、规划、设计、实施全流程的落实,融合自然与城市,

[基金项目] 国家自然科学基金青年基金项目(52208068)

[作者简介] 李妍汀,深圳市蕾奥规划设计咨询股份有限公司副总规划师、景观事业部副经理。

**魏 伟**,通讯作者,深圳市蕾奥规划设计咨询股份有限公司总规划师、景观事业部总经理。

**谢晓欢**,博士,深圳大学建筑与城市规划学院副教授。

为国土空间总体规划和相关专项规划提 供有力支撑。本文对深圳市龙华区开展 的一系列大尺度景观规划和设计实践进 行总结回顾, 就其地位、对象、工作方法、 作用和意义进行探讨,以期为国土空间 规划背景下的大尺度景观规划工作提供 参考。

### 1 国土空间规划背景下景观规划的 转型

# 1.1 生态文明理念下的"景观"定义 上升到维护国土空间生态安全层面

生态文明是人类文明发展的历史必 然, 亦是新时代中国特色社会主义的重 要内容和重要特征。经过10年的发展演 替,生态文明建设完成了从理念认知到 实践的根本性、全局性转变, "构建人 类命运共同体""绿水青山就是金山银山" 已经成为全社会的共识 [3]。在此背景下,

"景观"的定义和内涵也在不断深化与 扩充,在景观成为一种自由职业、学科 或设计媒介以前,它最初只是一种绘画 类型、一种戏剧艺术的主题及一种人类 主观活动的模式 [4],更加具有艺术和主 观属性,在东西方漫长的景观艺术发展 过程中, 其更多是与"造园"或"花园 艺术"相关,直到19世纪中期,随着城 市化的快速发展,才有了现代景观设计 行业的快速发展,行业内的先行者针对 环境污染严重、城市生态功能退化等现 实问题提出了更为理性的解决方案。随 着近年来越来越多城镇群、大都市连绵 区的出现,广域尺度的国土生态安全问 题愈加凸显, 景观工作很难就特定区域、 特定对象进行狭义的空间规划设计,而 需要担负起更为广域的生态保护、生态 安全格局构建、生态空间的整体规划设 计等工作,在"生态优先"原则下,需 要从景观的角度开展国土空间规划。

# 1.2 景观的生态系统服务功能和城乡 空间融合功能不断得到强化

不论是西方国家还是东方国家,绝

大部分所谓的"景观"都经历了一个由"私 有"转向"公有"的漫长发展过程,从 服务干极少数统治阶层和精英群体的私 家庭园和皇家园林发展到如今遍布城市 的各类公园、广场等公共空间,景观也 在逐渐脱离单纯艺术和审美的需求,更 多地融入城市的整体发展战略和国土空 间规划中。一方面,景观作为城市生态 基础设施的功能在日益强化,景观设计 师可以在各类蓝色和绿色基础设施规划 方面与国土空间规划师协同工作,以柔 化海堤、固定土壤、提供动植物栖息空间、 防御洪水灾害等;另一方面,国土空间 规划体系下的景观规划更加强化城市内 外景观系统的系统性和均衡性需求,以 满足不同社会群体对公共资源的使用诉 求, 营造人与自然和谐共处的国土空间。

### 1.3 研究对象已经拓展到全域全要素 下各类自然资源和景观要素

许多景观规划侧重于具体地块、具 体功能的空间设计,但不可忽视的是, 自然界中的各类自然资源和景观要素, 自然界中的空气、水及物种迁移和种子 传播等都是不受行政边界约束的 [5],因 此景观规划方案的制定,特别是大尺度 的景观规划方案一定是需要跨区域、跨 行政边界去进行综合研究和统筹的。国 土空间规划提出坚持陆海统筹、区域协 调、城乡融合,优化国土空间结构和布 局[1],在山、水、林、田、湖、草、沙 等全域全要素统一管理的新阶段,景观 规划的边界又进一步得到了延伸。

# 1.4 在规划手法上愈发强调多学科、 多领域融合下的全局性、系统性 思维

国十空间规划体系的高度综合性要 求相关从业人员必须理解规划对象所包 含的所有空间与社会人文要素,并应认 识到这些要素千差万别,拥有各自的地 域性资源特征。在此背景下的景观规 划工作很难再靠某个具体的专业团队独 自完成,而是要融合气候学、地理学、

生态学、土壤学、植物学、水环境学等 不同学科,既要着眼于对大尺度自然地 理特征和生态格局的整体研究, 也要针 对具体区域具体资源开展专业的评估、 梳理和研究分析。例如,在城市河流的 综合整治规划工作中,既需要从河流所 在城市的空间区位、发展定位、市民需 求等方面定义和规划河流的各类功能, 也需要结合河流周边的土地利用属性、 交通条件、景观风貌、公共空间体系等 进行更为精细化的规划设计和管理。仅 仅这些还不够, 河流流域的生物多样性 如何体现,鸟类、鱼类和昆虫对于生境 有哪些不同的需求,河流堤岸和生态岛 如何建设才更有利于生境的营造, 河流 如何与周边的绿地及其他水系产生生态 联系,以及如何研究复杂的水文过程等, 都要求从业人员从更大尺度、更广视角 进行综合分析,这就需要多学科专业的 融合和多领域知识团队的协同工作,并 突破各自的专业局限,以全局性、系统 性思维提供景观综合解决方案。

#### 2 新时期大尺度景观规划的作用

# 2.1 大尺度景观规划的多元复合特性 有利于统筹不同空间资源要素

广义的景观是指土地及土地上的空 间和物体所构成的综合体, 它是复杂的 自然过程和人类活动在大地上的烙印。 而景观所涉及的空间尺度越大,范围内 的空间资源要素就越多,相互关系就越 复杂。在城市内部,大尺度景观规划作 为非法定规划,可以更加灵活地打破传 统的用地分类标准,以及公园、景区、 河流、山体等诸多空间局限,根据不同 的功能构建完整的蓝绿生态网络和城市 游憩系统,统筹生态服务供给,为城市 的可持续发展提供新的景观途径。在城 乡区域层面,大尺度景观规划可以基于 生态学、地理学、景观学等背景, 更好 地统筹生产、生活、生态等不同空间的 景观要素和生态资源, 在国土空间规划 中为生态保护红线、永久基本农田、城 镇开发边界等控制线的划定提供技术论 证基础。

# 2.2 跨行政区域的大尺度景观规划 有利于推动全域生物多样性保护

大尺度景观规划的空间尺度划分常 常不以行政边界为依据,而是秉承生态 优先原则,依托完整的地理空间要素, 以生态安全格局为基础的空间尺度划分。 景观空间内一般拥有较完整的自然风貌 和动植物栖息种群,如完整的河流流域、 海岸带、自然保护地、动物栖息地等, 从而可以基于场地完整的自然地理格局 和生态链,从生态系统、物种和基因3 个层次加强生物多样性关键地区的保护 与培育,建立珍稀野生动物迁徙通道, 完善物种迁地保护和基因保存体系,推 动形成连续、完整、系统的生态保护格局, 推动全域生物多样性的保护。

# 2.3 多尺度、多层次的大尺度景观 规划有利于充分融合国土空间规划 体系

大尺度景观规划的"大尺度"包括 了一般意义上人们所感知的大尺度景观 空间,但其实在规划中很难去定义实际 尺寸的大小,因为其本身包含的是多尺 度、多层次的需求。相对于一座城市, 一条穿城而过的河流是大尺度景观,但 是放在国土空间的生态安全格局层面, 其尺度就很小了;一个串联老城区的带 状公园从面积和长度来看都谈不上是大 尺度,但是作为一个景观体系,其在城 市中发挥着巨大的作用,亦可以称为大 尺度景观。因此,本文所说的"大"更 倾向于"相对的大",也就是在其所处 的环境中尺度、地位和功能的重要性, 更多体现的是系统性、全局性解决城市 和自然问题的思路与方法论。

在"五级三类"国土空间规划体系 中,大尺度景观规划工作既需要面对整 个地理空间地域或流域的宏观尺度,也 需要面对城市尺度的蓝绿开放空间体系, 并且需要从微观层面进行环境提升或生

态修复,从而建立充分融合国土空间规 划体系的全生命周期和全设计流程的大 尺度景观规划层级。

### 3 市县级国土空间规划层面开展 大尺度景观规划的方法

# 3.1 以蓝绿空间各类要素的专项规划 形式为国土空间规划提供技术支撑

2019年发布的《自然资源部关于全 面开展国土空间规划工作的通知》提出, 市级国土空间规划的审查要点包含"城市 开发边界内,城市结构性绿地、水体等开 敞空间的控制范围和均衡分布要求"[7]。 由绿地空间与水系、湿地组成的蓝绿空 间系统构成了城市生态空间网络,在市 级国土空间规划审查中受到高度重视 [8]。 蓝绿空间包括多类自然要素,与之对应 的规划形式既有传统规划体系中的绿地 系统规划、生态空间类规划, 也包括近 年来根据城市环境保护和生态服务供给 需求进一步衍生、细化出来的绿道、河流、 公园等专项规划,但这些规划涉及不同 主体,由城建、园林、水利、生态环境、 海洋等不同部门分别编制,同时存在工 作界限范围交叠、关系较为复杂、管理 界限难以厘清的问题。

未来以国土空间基础信息平台为依 托,在上下贯通的国土空间规划"一张图" 支撑下,围绕市县级蓝绿空间的保护、 修复、建设和治理,可以进一步发展衍 生出多层次、多角度的专项规划。一方面, 针对森林、湿地、河流、绿地等相对清 晰、独立的生态要素开展大尺度景观空 间的保护、管控、治理专项规划编制工 作,并积极融入"双评价"和"双评估" 工作中,成果作为生态保护红线划定的重 要依据;另一方面,针对跨区域的综合 地理资源和特色地理单元开展专项规划 编制工作,如编制环城公园带专项规划、 湖滨生态带专项规划、城区开放空间体 系专项规划等,从大尺度的空间视角整 合蓝绿空间,融合不同生态要素,推动 城市各类绿色生态空间和景观资源的优 化与高质量发展,不断完善和健全国土 空间规划的专项规划体系。

# 3.2 从大尺度景观视角建立城市整体 空间秩序,并与总体城市设计互为 图底关系

在"五级三类"国土空间规划体系下, 加强城市设计分级分类管控并使其进一步 融入国土空间规划体系成为重要议题 [9]。 2021年,《国土空间规划城市设计指南》 提出在市/县域层面运用城市设计手法, 强化生态、农业和城镇空间的全域全要 素整体统筹,优化市/县域的整体空间 秩序。相较于传统的城市设计,其主要 变化之一是空间尺度扩展到了乡村、农 田和自然空间全域 [10],而不仅仅是局限 于城市风貌。基于城市全域空间的大尺 度景观规划不仅聚焦非城市建设用地的 海洋、农田、河流、湿地等要素,对自 然和城市的关系进行整体谋划,还聚焦 城市内部的蓝绿系统和开放空间体系, 通过城市设计的手法优化空间形态、功 能布局等,提高国土空间的舒适性、艺 术性, 提升国土空间品质和价值, 塑造 具有地域特色的景观风貌<sup>[2]</sup>。同时,大 尺度景观空间设计还可以让自然空间要 素受到充分关注,使其在城市设计框架 中由过去的"打补丁"转向"铺底图", 从消极保护转变为积极治理和再利用, 这样可以与以城市建筑物为主要设计对 象的传统城市设计形成很好的互补关系, 共同形成国土空间规划背景下城市设计 的新路径。

# 3.3 以大尺度景观空间为抓手,推动 魅力国土空间体系的落地实施

许多位于城市内部或邻近城市的大 尺度景观空间既是城市特色风貌的重要 组成部分,同时也是人们旅游休闲和观 光的重要空间载体。这一类魅力景观空 间不仅仅包括各类精华魅力资源,还包 括山形水势、气候植被、风土人情等孕 育魅力资源的自然和文化基底,同时也 包括人、自然与文化三者在长期交融互

动中形成可以被人们感知到的地域特色, 这些特色便是空间的"魅力"所在[11]。

在过往的工作体系中,这些潜力空 间常常由于不同的用地分类和属性被切分 到不同职能部门进行规划与管理。在新的 国土空间规划体系下,通过搭建全域用途 管制和全要素设计导控的技术框架,可以 对这些魅力空间进行更好的统筹和融合, 从消极保护转变为积极治理,而其中的积 极治理举措就包括以大尺度景观空间为抓 手,依据特定的功能和独特的魅力风貌 进行资源识别、整合与策划,落实保护 和实施边界,完善游憩空间支撑体系, 并制定更为详细的实施方案和行动计划, 在保护的基础上充分释放其美学价值和 游憩价值,搭建起魅力国土空间体系。

# 4 深圳市龙华区大尺度景观规划的 实践途径

龙华区地处深圳市地理几何中心和 粤港澳大湾区城市发展中轴,总面积为 175.6 km<sup>2</sup>, 于 2011 年建立新区, 2017 年正式挂牌成立行政区。随着人口的持 续汇聚,人口、产业等要素持续向中部 集聚,深圳市强力推进特区一体化,并 在"十四五"规划中将龙华区南部民治 和龙华两个街道正式纳入深圳都市圈核 心区, 龙华区从特区"后花园"变为发展 前沿。在"强区放权"背景下,龙华区政 府积极主动作为,从新区成立伊始,便 一直把城区的生态环境和品质建设放在 城市建设的重要位置, 在景观建设领域 大刀阔斧地制定了一系列颇具前瞻性和 创新性的举措,以强有力的手段使一个 老旧杂乱的城区实现了质的飞跃和发展。

# 4.1 在全市率先开展景观风貌专项 规划,持续跟进蓝绿空间的保护与 建设

2014年龙华区在全市率先开展区级 景观风貌专项规划(以下简称"2014年 景观规划")的编制工作,通过整体开放 空间设计和景观要素导则的形式制定了

未来五年的景观工作行动方案,并跟进 一系列大尺度景观作品的落地; 2021 年 在全市国土空间规划及龙华区分区国土 空间规划开展的背景下,龙华区对景观 风貌专项规划进行修编(以下简称"2021 年景观规划"),协助摸底全区山、水、林、 田、湖等自然资源,不断构建和夯实生 态安全格局及多层次的开敞空间与公园 体系。过去8年,龙华区在大尺度景观 空间方面的实践为国土空间规划背景下 存量城区空间的优化提升提供了可复制、 可推广的经验。

我国在省级、市级国土空间规划中 虽注重对生态空间格局的构建及优化, 但由于对区域尺度下的景观导控重视不 足,易导致如城镇与自然景观割裂、景 观系统的连续性差、区域之间景观权属 责任不明等问题的出现[12]。2021年景观 规划在绿地分级分类的实施导控上进行 了更为细化的探索, 在往下传导景观要 素的过程中将其细分为不同的类型,如 依据不同的用地类型,分为公园绿地、 附属绿地、道路绿地、街旁绿地; 依据 不同的空间区位和功能,分为城郊绿地、 环城绿带、滨河绿地等;依据不同的实 施阶段,分为老旧小区绿地、城市更新 贡献绿地、临时绿地等。

在全区景观风貌的整体框架下,龙 华区先后制定了一系列针对蓝绿空间的 专项导引,包括编制了针对大山水格局 的环城公园体系规划和观澜河一河两岸 开放空间规划, 以及针对特色街道、重 点片区、城中村等区域的专类绿地或开 放空间的规划设计导则。例如,针对更 新整备项目的贡献绿地设计导则,从全 区层面增加重点区域指标,优先覆盖盲 区, 在具体地块层面对零散地块、极小 地块进行用地腾挪, 居中整合形成具有 一定规模的公园绿地,并提出开放临街 空间的具体实施方案,从全区大尺度视 角实现各地块小微绿地的整体谋划,既 为各实施主体明确了工作路径,又最大 限度地确保了公共利益的兑现。

同时,龙华区对庞大的景观要素数

据进行了数字化的汇总。以公园为例, 截至2021年底, 龙华区公园总数量为 174座,未来还将新增公园337座,总 面积达到 4 257.74 hm<sup>2</sup>。公园是龙华区 生态网络和公共空间的重要组成部分, 但涉及的用地信息量复杂,建设更新速 度快,并涉及不同部门,需要较高的沟 通协调成本,非常有必要依托统一的国 土空间基础信息平台,通过数字技术应 用实现全域公园数字化与空间治理。因 此,在 2021 年景观规划中通过整合区域 内各类公园、绿地信息,融合多种子系统, 实现公园绿地数据与行道树数据的"汇 管用"(汇总、管理、使用),并依托可 视化技术,制作整个龙华区的绿地景观 数字孪生应用场景模型,及时跟踪公园 用地的数据更新,协助政府管理,辅助 规划决策,并为公众智慧出行搭建云平 台。该工作打破了过去单个公园单个评估、 建设、管理的传统模式,建立三维立体、 全域覆盖、动态更新的公园"一张图", 形成大尺度景观体系的空间治理闭环。

# 4.2 突破行政边界,依托叶脉状山水 格局搭建大尺度开放空间骨架和 风貌体系

龙华新区成立之初,行政边界大部 分沿着城市建成区四周山体划定,银湖 山、梅林山、红木山、阳台山、观澜湿 地公园、光明森林公园、樟坑径森林公 园等山体的部分林地构成天然的环城生 态带,生态控制区面积约占全区总面积 的 36%,城市建设用地主要集中在中间 腹地; 观澜河自南向北贯穿城区中心, 是深圳市的五大河流之一,23条支流从 主脉向两侧辐射延展,构成密布的水系 网络,联系外围山体和16个水库,形成 规模化的自然系统。"三面环山、一水 贯城",宛如叶脉状的自然山水特征构 成了龙华区典型的城市意向(图1)。

区域绿地在城市边缘聚集,可达性 不佳, 利用率低, 甚至成为违建屡禁不止、 环境脏乱差的灰色地带。过去对于区域 绿地的被动刚性管理,虽然在一定程度



图 1 龙华区山水自然格局示意图 资料来源:《龙华区景观风貌规划》项目组绘制。



图 2 龙华区城市空间结构示意图 资料来源: 《龙华区景观风貌规划》项目组绘制。

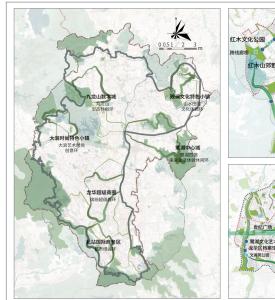














图 3 龙华区环城绿道"大环套小环"格局示意图 资料来源: 《龙华区景观风貌规划》项目组绘制。

上保护了资源底线,但是缺乏积极治理 和空间品质提升 9,同时位于区域绿地 内的各个森林公园分属不同行政区划, 为各区主动积极治理造成了行政障碍。 2014年景观规划把位于龙华区东南侧、 属于龙岗区行政管辖的坂田片区纳入整 体的生态研究范围,从全域全要素角度 进行统筹规划,强化山体的连续性,将"三 面环山"升级为"四面环山",加强生 态廊道连接和生态斑块修复,并通过环 城绿道的建设和毗邻的各区及东莞市形 成生态互通、游憩联动的空间格局(图2)。 2021 年景观规划对区域绿地进行进一步 升级,对各类生态资源、人文资源和景观 要素进行整合,挖掘游憩价值,构建辐射 深圳市7个区近1/10土地、绵延不断、 可观赏可感知的深圳北环城公园带,同时 与城区内部的叶脉水系进行串联,形成城 区的基础性生态骨架和风貌体系,并纳入 区级国土空间规划的城市空间格局中。

同时,从大尺度景观视角将大山水 格局和城市发展进行耦合也是深圳市近

年来的重点发展方向。龙华区依托北站 国际商务区、九龙山数字城等六大重点 片区,大力发展国际商务、金融服务、 科技与文化创新服务、时尚消费等产业, 作为引领龙华区高质量发展的增长极, 片区建设成效显著。产业的大力发展及 招商引资对城区环境品质、宜居空间等 方面提出了更高的要求。在进行深圳北 环城公园带规划时,规划设计人员就提 出了"大环套小环"的概念,除了设计 一条大环线串联主要的郊野公园、湿地、

水库,还在局部设计了若干处小环线, 形成1~3小时全龄全时游憩圈,以满 足从不同入口进入和不同年龄段人群的 使用需求。六大重点片区的发展战略刚 好给"小环"建设提供了一个很好的契机。

六大重点片区各建设一个"翡翠趣 环"的设想成为指导城市内部蓝绿空间 建设的依据之一(图3)。这个"小环" 可以发挥很多价值,对外可以通过绿廊、 绿楔把城区内部的公园体系和环城公园 连为一个闭环,极大地提升了片区的环 境品质,市民通过完善的公园步道系统 就能无障碍地进入环城游憩系统中。同 时,"翡翠趣环"在不同地理环境和产业 基础下还可以有不同的具体体现,或长条, 或椭圆,或连山,或通水,或突出艺术时 尚,或突出文化创意,不仅可以聚公园、 聚景区,沿线空间还往往成为最具土地价 值和市场潜力的城市用地,聚人气、聚产 业,真正成为激活城市功能的载体。

# 4.3 以环城绿道为抓手,塑造多元 复合功能的大尺度景观魅力空间

依托龙华区青山绕城的自然区位优 势,借鉴波士顿公园体系——翡翠项链 及新加坡公园连接道系统的设计理念, 2021 年景观规划通过绿道将城区边缘的 区域绿地进行整合,这条环城绿道环绕 龙华区全境一圈,全长 135 km,是典型 的大尺度景观项目。秉承"尊重自然" 的建设原则,在建设绿道的过程中未对 自然地貌进行大的改造,以最大限度地 减少对山林的破坏,同时改变传统绿道 的单一功能, 使绿道兼具慢行道、防火道、 护林道、登山道等多重属性,并整合了 沿线的公园、湿地、水塘、果林等自然 资源,以及历史村落、文创园区、名胜 古迹等文化资源,极大丰富了绿道的自 然与人文内涵,使多样的活动可以在不 同的节点发生。龙华区环城绿道串联了7 个郊野公园、14个水库湿地,并通过支 线连接 15 处文化景点、40 座城市公园, 将外围生态绿地和城内的公园绿地连为 一体,形成一条环绕全城的连续的活力

风景带[13]。

环城绿道建设也推动了城区蓝绿空 间生态修复工作的开展。在环城绿道建 设中,一方面对城市外围破碎化的生态 斑块进行空间缝补,对不同绿地进行分 级分类的修复;另一方面排查、清理生 态控制线内的违法占地,对于已经建设 的违法占地,考虑将其转化为绿道上的 特色节点,修复后加以利用。例如,将 垃圾堆场转变为环保花园,将废弃的采 石场提升为露营基地,将裸露的渣土场 及臭水塘改造为可游览的生态湿地,利 用场地遗留的拖拉机及轮胎建设儿童趣 味花园,在规划设计上巧妙地采用生态 修复和功能修补相结合的措施, 改造并 利用了以往被遗弃或被侵占的生态空间, 使其成为大众尤其是儿童、青年最喜欢 的休闲目的地。

环城绿道启动段建成后受到市民的 广泛欢迎。龙华区举办了首届环城绿道 自行车赛、国际青年背包跑等城市赛事, 极大地提升了城区的环境品质,鼓励了 慢行出行,推广了龙华区的特色品牌, 激发了沿线的城市活力[13]。同时,环城 绿道建设打破了传统的风景区、公园、 河流、山体、城区等诸多局限, 通过对它 们进行整体策划,以大尺度景观的空间形 式设置了多元复合功能,并结合城市功 能和发展趋势,将自然与人文的各种要 素穿插围绕布置于其中,形成生态功能 完善、自然环境优美,以及供市民游戏、 运动与赏景的大型魅力空间,这是在国 土空间规划语境之下,借助空间工具回 应人民群众高品质游憩需求的尝试[11]。

#### 5 结语

在国土空间规划背景下,景观规划 的转型使得大尺度景观规划"跳出"传 统景观设计领域,并越来越趋向于打破 行业壁垒,在城市规划和生态学等不同 领域实现融合与跨界。从小尺度到大尺 度,从单一性到高度复杂性,大尺度景 观兼具多元性、开放性和多层次等特征,

是未来城市发展的一个重要趋势。未来 如何在"五级三类"国土空间规划体系下, 将大尺度景观规划更好地融入国土空间 规划领域,促进各类生态和景观要素的 传导与落地,有待进一步研究。▶

#### [参考文献]

- [1] 中共中央,国务院. 中共中央 国务院关 于建立国土空间规划体系并监督实施的 若干意见[Z]. 2019.
- [2] 张兵,赵星烁,胡若函.国家空间治理与 风景园林——国土空间规划开展之际的点 滴思考 [J]. 中国园林, 2021(2): 6-11.
- [3] 金涛, 刘俊, 赵征, 等. 国土空间规划 背景下绿地系统专项规划编制路径 [J]. 规划师, 2021(23): 12-16.
- [4]Doherty Gareth, Waldheim Charles. 何 谓景观? ——景观本质探源 [M]. 北京: 中国建筑工业出版社,2019.
- [5] 李迪华. 国土空间规划体系中景观设计 学科与行业的困惑及机遇 [J]. 景观设计 学, 2020(1): 84-91.
- [6] 俞孔坚,李迪华. 景观设计:专业学科 与教育[M]. 北京: 中国建筑工业出版社, 2016.
- [7] 自然资源部. 自然资源部关于全面开展 国土空间规划工作的通知 [Z]. 2019.
- [8] 吴岩,贺旭生,杨玲. 国土空间规划体系 背景下市县级蓝绿空间系统专项规划的 编制构想[J]. 风景园林, 2020(1): 30-
- [9] 崔翀,宋聚生,严丽平. 空间规划体系 重构背景下深圳总体城市设计探索 [J]. 规划师, 2021(23): 23-32.
- [10] 刘泉,黄丁芳,钱征寒.全域空间覆盖与 有限要素管控——日本景观规划对国土空 间规划中总体城市设计的启示 [J]. 国际 城市规划, 2021: 1-11. doi: 10.19830/ j.upi.2021.375.
- [11] 王笑时,束晨阳,邓武功,等. 国土空 间规划语境下魅力景观空间构建研究[J]. 中国园林, 2021(S1): 100-105.
- [12] 王倩娜,庄子薛,马嘉. 区域景观的规 划、协调、管控: 日本的经验与启示 [J]. 风景园林, 2021(9): 68-74.
- [13] 魏伟,张一康,杨巧婉,等. 高密度城 市边缘生态区的活化利用——龙华区环 城绿道[J]. 风景园林, 2021(7): 102-106.

[ 收稿日期 ]2022-07-05